

Programa de Visita de **l'Associació Consell de Cent al** **Districte 22@**

Carrer Llacuna 162-164
08018 Barcelona

Divendres, 25 de novembre 2011

Agenda:

- 12.30h - 14.00h** **Visita al Districte 22@**
Marc Sans, Tècnic de Cooperació Institucional de Barcelona Activa
- 14.00h** **Dinar a Barcelona Activa**

Itinerari:

- 1. Equipaments de Barcelona Activa pel suport a l' iniciativa emprenedora i el desenvolupament professional** (Centre per a la Iniciativa Emprenedora i Incubadora d' Empreses Glòries).
- 2. Parc Barcelona Media** (Campus Media de la Universitat Pompeu Fabra (UPF) + incubadora de spin offs de la UPF + seu corporativa MEDIAPRO + Centre de Producció Audiovisual IMAGINA + Centre de l' Innovació Barcelona Media)*
- 3. Museu fundació Vila-Casas***
- 4. Edifici Interface** (seu d' INDRA i altres empreses TIC)*
- 5. Seu en Catalunya de Radio Nacional de Espanya i de l' Agència EFE***
- 6. Consell de l' Audiovisual de Catalunya (CAC)***
- 7. Edifici Media-TIC,**
- 8. Parc Central del Poblenou***
- 9. Complex Can Ricart** (futura seu de la Casa de les Llengües + seu d' Hangar)*
- 10. Futura seu de la Cambra de Comerç de Barcelona***
- 11. CINC** (Centre Internacional de Negocis de Catalunya)*
- 12. Edifici Telefónica I+D***
- 13. Torre Espiral** (en construcció)*
- 14. Museu Blau de la Naturalesa** (Edifici Fòrum 2004)*
- 15. Centre Internacional de Convencions de Barcelona***
- 16. Seu administrativa del projecte ITER de fusió nuclear***
- 17. Banc de Sang i Teixit humà de Catalunya***
- 18. Fundació UPC***
- 19. BAU Escola Superior de Disseny***
- 20. Seu corporativa de Barcelona Televisió***
- 21. DHUB – Hub del Disseny** (en construcció)*
- 22. Torre Agbar***
- 23. CMT Comissió del Mercat de les Telecomunicacions***

Barcelona **a**ctiva



* visita exterior



Breu explicació de les institucions / edificis a visitar:

1. Equipaments de BARCELONA ACTIVA (Agència de desenvolupament local de l' Ajuntament de Barcelona)

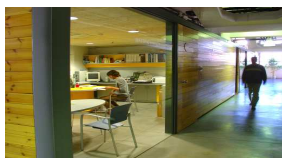
<http://www.barcelonactiva.cat/barcelonactiva/cat/>

a) CENTRE PER L' INICIATIVA EMPRENEDORA GLÒRIES



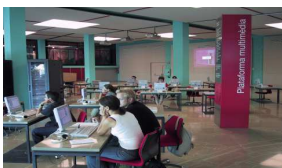
Equipament de referència a Barcelona per al suport de l' iniciativa empenedora. Inclou un centre de recursos per a emprendre, equipat amb 25 estacions de treball amb equipament TIC per a l' elaboració de plans d' empresa, cobertura wifi, àrea d' assessorament i networking empresarial, a més d' aules de formació, espais de finançament i de preincubació i un punt PAIT de constitució telemàtica de Societats Limitades. L' equip de tècnics de Barcelona Activa acompanya anualment a 2.100 projectes empresarials, mentre que més de 29.000 participants prenen part anualment en les activitats i utilitzen el espais i recursos del Centre.

b) INCUBADORA D' EMPRESES GLÒRIES



Entorn d' incubació equipat amb les més avançades infraestructures i serveis pel suport a empreses innovadores de nova creació en la ciutat de Barcelona: servei permanent d' assessorament i informació, formació en competències empenedores i en gestió empresarial i una plataforma de networking. L' Incubadora, oberta a 1986 amb 14 projectes empresarials, alberga actualment a unes 50 empreses altament innovadores.

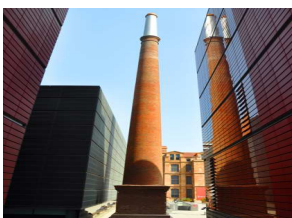
c) PORTA 22 CENTRE DE DESENVOLUPAMENT PROFESSIONAL



Porta 22, el Centre pel Desenvolupament Professional de Barcelona Activa, és un referent metropolità d' accés lliure per a trobar les eines per a la recerca d' ocupació, guia vocacional i evolució professional. Porta 22 – Centre de Desenvolupament Professional investiga les tendències del Mercat laboral posant especial èmfasi en nous llocs de treball i en noves cultures laborals. L' equipament inclou recursos com 45 ordenadors connectats a l' eina multimèdia de Porta 22 amb 864 nous perfils professionals analitzats en profunditat, 12 aplicacions multimèdia interactives i 150 visuals, complementades amb un programa d' activitats pel desenvolupament professional i serveis personals d' orientació. Cada any 65.000 participants es beneficien dels seus serveis i recursos.

<http://www.barcelonanetactiva.com/barcelonanetactiva/cat/index.jsp>

2. PARC BARCELONA MEDIA



Parc Barcelona Media és un parc científic de producció, investigació i formació en el camp de l' audiovisual i les comunicacions. El Parc disposa d' instal·lacions i serveis orientats als sectors audiovisuals i de la comunicació. La seu del parc és impressionant, part d' ella és una fàbrica tèxtil de 1853 totalment rehabilitada (Ca l' Aranyó), completada per nous edificis tecnològics. El parc té una àrea dedicada a la formació, la investigació i la innovació, amb el Campus de la Comunicació de l' UPF (Universitat Pompeu Fabra) i Barcelona Media Centre d' Innovació i un altre dedicat als serveis de producció audiovisual i d' indústries creatives, amb seu corporativa de MEDIAPRO i el seu centre de producció audiovisual IMAGINA, on es van rodar les escenes d' interiors de l' oscaritzada pel·lícula de Woody Allen "Vicky, Cristina, Barcelona".

www.parcbarcelonamedia.com

3. FUNDACIÓ VILA-CASAS (Centre Can Framis)



Espai de pintura contemporània catalana de la Fundació Vila Casas ubicat en una antiga fàbrica de llana formada per dos edificis d' arquitectura industrial del segle XIX i un tercer pis nou que alberga la col·lecció de pintures de la Fundació. El Centre Can Framis disposa de 3.800 m2 d' àrees d' exposició i espais per a tallers educatius.

<http://www.fundaciovilacasas.com/>

4. EDIFICI INTERFACE – Seu corporativa INDRA

Barcelona Activa



L'edifici INTERFACE és un centre de negocis per a empreses TIC. L'edifici compta amb instal·lacions d'última generació i serveis que proporcionen valor afegit a l'empresa TIC arrendatària. L'edifici solia ser una fàbrica del productes de neteja de vidres NETOL.

INDRA és líder internacional en sistemes de gestió i control pels administradors d'infraestructures de transport, proveïdors de serveis i operadors, amb solucions tecnològiques úniques en el mercat.

INDRA ha desenvolupat projectes pels sistemes de metro a Madrid, Barcelona, València, San Luis (EE.UU.), Santiago (Xile), Lisboa (Portugal) i Shanghai (Xina) entre d'altres.

INDRA té la seva seu de Barcelona a l'Edifici INTERFACE, en el cor de l'àrea TIC de 22@, amb 8.300 treballadors. INDRA es caracteritza per ser una de les tres empreses espanyoles que més inverteix en I + D.

INDRA té una política d'empresa basada en no utilitzar paper en la seva activitat empresarial, fomentant la mobilització dels treballadors per les diverses estacions de treball de l'edifici en funció dels projectes en que van participant.

<http://www.22barcelona.com/content/view/42/428/lang.ca/>

5. RNE (Radio Nacional d' España a Catalunya)

Després de romandre 55 anys en la seva antiga seu de Passeig de Gràcia, en el centre de Barcelona, RNE i l'agència de notícies EFE han traslladat les seves noves oficines a aquest impressionant edifici en el 22@ en 2008.



6. CAC – CONSELL DE L'AUDIOVISUAL DE CATALUNYA



El Consell Audiovisual de Catalunya (CAC) és l'autoritat independent que regula la comunicació audiovisual a Catalunya. El seu objectiu és assegurar-se de que les regulacions aplicables als proveïdors dels serveis audiovisuals, tant públic com privats, es compleixin. El consell es va mudar a aquest lloc destacat en el districte 22@ en 2009.

<http://www.cac.cat/>

7. EDIFICI MEDIA-TIC



Aquest emblemàtic nou edifici promogut pel Consorci de la Zona Franca i dissenyat per l'arquitecte Enric Ruiz-Geli, té per objectiu establir una arquitectura sostenible, econòmica i que generi energia, concebut utilitzant les últimes tecnologies

Barcelon**a**ctiva



Ajuntament de Barcelona

Promoció Econòmica

Barcelona Activa

constructives i mediambientals. Inaugurat oficialment a Setembre de 2010, l' edifici MEDIATIC està dissenyat per a ser un centre de comunicacions i punt de trobada per empreses i institucions en el món de les tecnologies de la informació i la comunicació (TIC), així com per als medis de comunicació i audiovisuals.

L' edifici **MEDIA-TIC** és seu del següents equipaments:

Un **Cibernàrium**: centre de divulgació i capacitatió tecnològica per a professionals i microempreses de l' Ajuntament de Barcelona a través de Barcelona Activa. Inaugurat a febrer de 2011, està previst que formi a uns 16.000 professionals anualment i oferirà 150 cursos cada any. Aquest equipament públic està obert a qualsevol persona interessada, i **ve a sumar-se al nou centre Cibernàrium existent, ubicat en Parc Tecnològic Barcelona Nord**. L' objectiu és mostrar al teixit productiu les avantatges de l' incorporació de les noves tecnologies per a millorar la competitivitat de les empreses i particulars. El centre també té com a objectiu ser un espai de debat tecnològic i la creació de continguts per a ajudar a difondre la tecnologia, a més de ser un punt de trobada pels professionals de diferents sectors.

Barcelona Digital, un centre d' I + D, transferència tecnològica i promoció de l' innovació, amb l' objectiu de desenvolupar els serveis TIC per a empreses Catalanes i per la societat; internacionalment reconeguda per l' excel·lència en el terreny de les tecnologies de l' informació aplicades a la salut, seguretat i mobilitat.

L' edifici MEDIA-TIC també alberga el **Internet Interdisciplinary Institute (IN3)** i el **Centre d' e-learning de l' Universitat oberta de Catalunya (UOC)**, una universitat en línia nascuda de la societat del coneixement, la missió de la qual és proporcionar a les persones estudis universitaris i de formació continua.

<http://www.22barcelona.com/content/view/41/427/lang.ca/>

8. PARC CENTRAL DE POBLENOU



Aquest parc és la segona creació de Jean Nouvel en la ciutat de Barcelona després de la Torre Agbar. Ocupa 55.600 m2 de superfície.

La vegetació i els elements temàtics són les seves principals característiques. És un jardí sostenible, amb 1.000 arbres, més de 5.000 arbustos, casi 11.000 plantes enfiladisses, 35 palmeres i uns 5.000 cactus, dissenyat com un "punt de trobada" i com un "microclima acústic".

El parc també juga amb llums i ombres, el color lila de les plantes enfiladisses, i les buguenvílies i la vinya verge són les plantes més comunes. Un dels llocs més especials del parc és el gran cràter, on es troba el Pou del Món i un petit bar.

http://www.barcelonaturisme.com/Parc-del-Centre-del-Poblenou/_3Ngb8YjSpL3U56ScBHOWcxpDev_Vr2xel0Y-XDdOtMLgz3tYfQZa9DWUDzW_WRmB

9. COMPLEX CAN RICART (1853)



Can Ricart és un dels majors conjunts fabrils del segle XIX que queda a Barcelona. El complex està compost de varis edificis que albergaven diferents activitats industrials, així com un parell de "zones verdes", places d'aparcament i la cantina.

Avui en dia existeix un projecte ambiciós que té el propòsit de transformar Can Ricart en un espai públic urbà del segle XXI, incloent-hi espais per a les activitats industrials, socials i culturals.

Can Ricart albergarà la "Casa de les Llengües", les obres de la qual han començat a juny de 2009 amb una duració prevista de dos anys, tindrà 7.000 metres quadrats de superfície (incloent-hi plantes d'aigües subterrànies) i estarà dedicada a la diversitat cultural i la difusió del multilingüisme.

La Casa de les Llengües ocuparà l'edifici principal de Can Ricart, incloent la torre principal del complex, mentre que en l'antic taller de gravat s'ubicarà l'auditori.

Hangar (1.800 m2) va néixer fa 10 anys com el primer equipament específic a Espanya per a servir a la comunitat artística, especialment als joves. El seus 15 tallers estan ocupats principalment per pintors i escultors. A més, Hangar té un Medialab (Laboratori del nous medis), dos sets, lloguer d'equipament de servei i tècnics i consultors de producció.

10. FUTURA SEU DE LA CAMBRA DE COMERÇ I INDÚSTRIA DE BARCELONA



Després d'estar ubicada durant dècades en la part central de l'Avinguda Diagonal, en el centre de la ciutat, La Cambra de Comerç de Barcelona traslladarà la seva seu central en un futur pròxim a una nova seu a construir en el districte 22@.

11. CINC/ CENTRE INTERNACIONAL DE NEGOCIS DE CATALUNYA



El Centre Internacional de Negocis de Catalunya és una empresa amb més de 15 anys d' experiència, dirigida a promoure el creixement de les PIMES i professionals autònoms, proporcionant suport material, logístic i humà altament qualificat. S' ofereix a les empreses arrendatàries, sales de videoconferència, sales de treball, tallers i sales de conferències, tot equipat amb les últimes tecnologies. CINC ofereix els serveis més avançats duts a terme per un equip altament qualificat. Les empreses arrendatàries poden escollir entre una ampla gama de serveis especialment dissenyats per a que el negoci funcioni millor: direcció del negoci, consultors de marketing i publicitat, recursos humans, treballs de secretaria...

http://www.cinc.com/ca_ES/index.php

12. Edifici TELEFONICA I+D



El gegant de les telecomunicacions ha traslladat la seva seu d' I + D a aquesta excel·lent nova ubicació, promoguda pel Consorci de la Zona Franca en el cor de la zona del Fòrum en el Districte 22@.

<http://www.lavanguardia.com/economia/20110112/54100789576/telefonica-estrena-su-edificio-de-110-metros-de-cristal-y-metal-en-el-22.html>

13. TORRE ESPIRAL DE B_TEC (en construcció)



L' edifici Torre Espiral de b_TEC, dissenyat per Zaha Hadid, arquitecte angloiraquí guardonada amb el prestigiós premi Pritzker, s' utilitzarà per activitats universitàries i empresarials. Albergarà un centre de transferència tecnològica, una incubadora d' empreses del sector de l' energia, un centre de formació permanent, sales de conferències i oficines pels serveis del campus en general. La Torre Espiral, albergarà les seues corporatives de la Fundació b_TEC i del Campus Interuniversitari del Besòs.

<http://www.formasdeproyectar.com/articulo/edificio-torre-espiral>

14. MUSEU BLAU. Museu de la Naturalesa de Barcelona (EDIFICI FORUM 2004)



Dissenyat pels arquitectes suïssos Jacques Herzog y Pierre de Meuron, és considerat per alguns com un icona de la “Nova Barcelona”. Aquest edifici marca el final de l’ Avinguda Diagonal i el seu encontre amb una enorme plataforma oberta al mar Mediterrani. Aquest edifici va ser l’ epicentre del Fòrum Universal de les Cultures que es va celebrar a Barcelona en 2004. L’ Edifici alberga un auditori i àrees per a exposició. En l’actualitat alberga la nova seu del **Museu Blau (Museu de la Naturalesa de Barcelona)**. És un edifici triangular de 180 metres de façana i 25 metres d’ altura que es recolza en 17 pilars. Des d’ ells, la sala d’ exposicions i el sostre de l’ auditori, estan suspeses. La sala d’ exposicions avarca prop de 5.000 m2.

El triangle blau està cobert amb una capa de 40 cm d’ aigua que s’ utilitza per a regular la temperatura del edifici.

http://w3.bcn.es/V65/Home/V65XMLHomeLinkPI/0,4555,418159056_1438713694_1,00.html

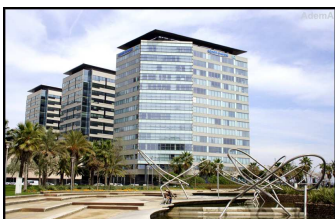
15. CENTRE INTERNACIONAL DE CONVENCIONS DE BARCELONA



El Centre de Convencions és un edifici de 67.000 metres quadrats dissenyat per Josep Lluís Mateo. El centre pot albergar congressos i convencions de fins 15.000 persones. L’ auditori del CCIB, amb capacitat per a 3.200 persones, està situat al costat de l’ Edifici Fòrum. Ambdós edificis estan connectats per una rambla subterrània de 20 metres d’ amplària. El Palau de Congressos ve a superar les limitacions de la ciutat en l’ àmbit dels grans congressos i la seva capacitat el fan el més gran del sud d’ Europa.

<http://www.ccib.es/acs/servlet/getDoc?id=8225&m=3&cid=13903>

16 Seu administrativa del projecte ITER- FUSION FOR ENERGY



El projecte europeu comú ITER per al “Desenvolupament de l’ Energia de Fusió Nuclear”, conegut com “Fusió For Energy” té la seva seu administrativa en el Districte 22@. ITER és el major projecte científic de la Terra. El projecte té com objectiu el desenvolupament de la fusió nuclear, una font inesgotable d’ energia en el futur, segura i respectuosa amb el medi ambient amb l’ objectiu d’ apropar-la al seu us comercial. Aquesta iniciativa és impulsada per l’ Unió Europea, Xina, Japó, Corea del Sud, Rússia, Índia i el Estat Units (que reuneixen més de la meitat de la població mundial). ITER es construirà a Cadarache, en el sud de França, i cadascun del set socis del projecte s’ ha compromès a treballar conjuntament amb la seva indústria i centres d’ investigació per desenvolupar i construir els diversos components que es necessiten pel reactor.

17. BANC DE SANG I TEIXIT HUMÀ



El Banc de Sang i Teixit Humà és una empresa pública la missió de la qual es gestionar i administrar la donació, transfusió i l’ anàlisi de plasma sanguini i sang en el territori de Catalunya, així com actuar com a centre d’ obtenció i processament de teixits humans. També compta amb altres àrees d’ activitat en els camps de l’ immunologia, diagnosi molecular, teràpia cel·lular i medicina regenerativa. El Banc de Sang i Teixit Humà porta a terme els seus propis projectes d’ investigació i participa en els dels centres sanitaris de l’ **Institut Català de la Salut** i amb molts dels centres de la Xarxa d’ Hospitals Públics, així com amb universitats catalanes.

18. FUNDACIO UPC:

Barcelona Activa



Centre de formació contínua de l' Universitat UPC dirigit a professionals que volen especialitzar-se o complementar els seus coneixements i, al mateix temps, enfortir les seves capacitats de gestió en els àmbits de l' Arquitectura, l' Urbanisme, l' Enginyeria Civil i Industrial, TIC, BA i Medi Ambient.

<http://www.fpc.upc.edu/>

19. BAU DESIGN SCHOOL



BAU Escola de Disseny es va crear a 1989 per un grup de professionals del disseny amb un gran interès en l' ensenyament. Des del principi, l' escola va tenir l' objectiu d' ajudar a satisfer les necessitats del sector del disseny mitjançant la creació d' un centre d' educació superior especialitzat en formació en el camp del disseny. Els seus graus estan certificats per l' Universitat de Vic.

<http://www.baued.es/en/>

20. BARCELONA TV



Barcelona Televisió (l' emissora de televisió municipal) es va traslladà al cor del districte 22@ a juliol de 2005. Aquest moviment de seu significa la culminació del procés de digitalització del televisió local i el seu compromís amb aquest nou barri tecnològic.

<http://www.btv.cat/>

21. DISSENY HUB BARCELONA (edifici en fase final de construcció)



DHUB és una fusió entre un museu, un centre i un laboratori dirigit a promoure la comprensió i l' ús adequat del món del disseny. Una iniciativa pionera a Europa, la missió de la qual serà convertir-se en un centre de centres. DHUB Barcelona és el nou centre de l' Institut de Cultura de Barcelona (Ajuntament de Barcelona) per a promoure el coneixement, la comprensió i l' us adequat del disseny. Un espai que pretén anar més enllà de l' abast d' un museu i que vol estar involucrat en l' investigació relacionada amb tots els aspectes d' aquesta disciplina.

<http://www.dhub-bcn.cat/>

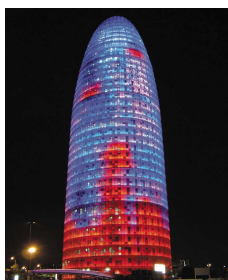
Barcelon**a**ctiva



Ajuntament de Barcelona

Promoció Econòmica

22. TORRE AGBAR



És l'últim icona de l' skyline de Barcelona. Construït a 2004 i situat al costa de la Plaça de les Glòries, la torre es obra de l'arquitecte francès Jean Nouvel. Fa 144 metres d' altura i consta de 38 plantes, entres elles quatre nivells de soterrani. Compte amb 4.500 dispositius LED lluminosos que permeten la generació d'imatges lluminoses a la façana. A més, compte amb sensors de temperatura en l' exterior de la torre que regulen l'obertura i el tancament de les persianes de vidre de la façana de l' edifici, reduint el consum d' energia per l' aire condicionat. Alberga la seu del Grup Agbar (Aigües de Barcelona).

<http://www.torreagbar.com/home.asp>

23. COMISSIÓ DEL MERCAT DE LES TELECOMUNICACIONS (CMT)



La Comissió del Mercat de les Telecomunicacions és un organisme públic independent del Govern d' Espanya que regula les comunicacions electròniques i els mercats de serveis audiovisuals en el mercat espanyol. La seu de la CMT dissenyat per l' estudi d' arquitectura Batlle i Roig, és un del conjunts arquitectònics més emblemàtics en el districte 22@. L' edifici de 10 plantes té una façana daurada feta a partir de panells ondulats.

<http://www.cmt.es/>